

MOSTRA DE EXTENSÃO XIII

UENF
UFF
IFF
V UFRRJ



18ª SEMANA
NACIONAL DE
CIÊNCIA E
TECNOLOGIA

A TRASVERSALIDADE DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E INOVAÇÕES PARA O PLANETA



A nossa extensão permeando a sociedade
com ciência & conhecimento

CAMPOS 3D: RESGATE DA MEMÓRIA

Raphael Aquino Encrenaz
Maria Catharina Reis Queiroz Prata

Instituto Federal Fluminense

Cultura

Resumo: Esta pesquisa tem por objetivo a valorização e promoção do patrimônio cultural de Campos dos Goytacazes, município do estado do Rio de Janeiro, iniciando através desta ação um debate sobre a preservação do patrimônio histórico material na cidade, através da documentação dos lugares que estão vinculados à memória coletiva de sua população. Utilizando fotografias antigas como método para levantamento e documentação de edifícios no centro histórico do distrito-sede, explorando a potencialidade do desenho 3D e das novas tecnologias digitais que serão aplicadas ao estudo e divulgação do patrimônio arquitetônico desaparecido ou que se encontra hoje desarticulado do seu contexto físico original. A pesquisa emprega ainda a seleção de fontes históricas inéditas junto ao Instituto Histórico e Geográfico da cidade (IHGCG), visando recriar a praça São Salvador no início do século XX, assim como alguns prédios icônicos da cidade por meio de um projeto de modelagem em 3D, de modo a proporcionar aos educandos a promoção de oportunidades de aprendizado, assim como à sociedade o resgate histórico do local, contribuindo para a cultura, identidade e preservação da memória arquitetônica do patrimônio histórico material construído na cidade de Campos dos Goytacazes. Tratamos, portanto, da dimensão coletiva da memória que pode ser revelada na arquitetura, nas técnicas construtivas históricas e nas manifestações artísticas criadas por uma sociedade, radicadas no lugar, nas imagens e nas pedras.

Palavras-chave: Memória; Documentação; 3D; Campos dos Goytacazes.