

# MOSTRA DE EXTENSÃO XIII

UENF  
UFF  
IFF  
V UFRRJ



18ª SEMANA  
NACIONAL DE  
CIÊNCIA E  
TECNOLOGIA

A TRASVERSALIDADE DA CIÊNCIA,  
TECNOLOGIA E INOVAÇÕES PARA O PLANETA



**A nossa extensão permeando a sociedade  
com ciência & conhecimento**

## **JOGOS TEATRAIS EM AMBIENTE VIRTUAL**

**Raynan de Souza Aguilar (bolsista Ext-12); André Luiz Rodrigues Ferreira (coordenador);  
Instituto Federal Fluminense - Campus Campos Centro**

**Educação**

**Resumo:** Este projeto de extensão pertence ao NAT – Núcleo de Arte-educação e Tecnologia, que tem como objetivo promover a articulação entre os jogos teatrais e a sua mediação por dispositivos tecnológicos, bem como exercitar a construção de metodologias de ensino de jogos teatrais em contexto virtual, criando uma didática adequada que privilegie a aprendizagem significativa, em processos educacionais críticos, criativos e que respondam às demandas e desafios de nosso tempo. A metodologia deste projeto mantém como um de seus pilares a prática laboratorial em arte. Tendo como base o diálogo fundamental entre sociedade e prática artística, une as três instâncias da formação em nível superior: Extensão (compartilhamento dos jogos teatrais), Ensino (formação, técnicas, treinamento) e Pesquisa (levantamento de dados, sistematização, criação de metodologias, compartilhamento de relatórios e produção de artigos acadêmicos), privilegiando a criação de tecnologias sociais que permitam a construção de vínculos e relações transformadoras entre a sociedade e as áreas da formação docente e da arte-educação. O projeto teve início em abril de 2021, realizando encontros virtuais semanais com os participantes do projeto, na mediação de aulas práticas de criação e testagem de jogos teatrais, bem como a prática cartográfica de reunião dos jogos teatrais experimentados que serão compartilhados com a comunidade interna e externa ao IFF. Esses encontros têm propiciado importantes reflexões críticas sobre a prática docente em ambiente virtual, suscitando questionamentos, incômodos e a readaptação em busca um fazer docente que alcance objetivos paralelos as práticas presenciais. Como proposta em andamento, prevê a realização de oficinas e organização de um Caderno de jogos teatrais virtuais.

**Palavras-chave: Arte; Teatro; Educação; Tecnologia.**

**Instituição de Fomento: IFFluminense**