



## SUBMISSÃO DE ATIVIDADE CULTURAL

NOME DO COORDENADOR DO PROJETO CULTURAL

Alissan MARia

TÍTULO DO PROJETO CULTURAL

COLETIVO ARTÍSTICO SARAVÁ: Processos formativos em performance para as relações étnico-raciais e diversidades.

NOMES DOS BOLSISTAS E VOLUNTÁRIOS DO PROJETO CULTURAL

Laís Pinto Lino, Eduardo Birchler Pinto e Laura Otal

### MODALIDADE DA ATIVIDADE APRESENTAÇÃO DO PROCESSO/PRODUTO ARTÍSTICO

NOME DA ATIVIDADE

O umbigo do mundo.

SINOPSE DA ATIVIDADE

Somos o que nos é atravessado. Com as vivências experienciadas ao decorrer do ano de rEsistência do projeto, o Coletivo Artístico Saravá apresenta a performance “O umbigo do mundo.”

O Caos, de onde tudo nasce. A água, que tudo limpa e desvela.

O barro, de onde vem a matéria humana.

O carvão, que risca o chão e ponto

O umbigo umbilical que circula e conecta tudo a todos.

FICHA TÉCNICA

Descreva o nome completo do estudante/servidor e sua função na apresentação artística.

Laís Pinto Lino, Eduardo Birchler Pinto, Laura Otal Ribeiro, Larissa Rangel da Silva, Maria Clara Montalvao de Oliveira, Yan Vinícius Freitas Bento, Michele Pereira da Silva, Bárbara Ferreira Melo, Guilherme Florentino Lisboa, Gezebel Nunes Mussi, Alissan Maria da Silva - Peformers

DURAÇÃO

15 min

ESPECIFICIDADES DO ESPAÇO

Pátio do campus

RIDER TÉCNICO

OBSERVAÇÕES GERAIS