



AÇÕES INTEGRADAS DE EXTENSÃO, ENSINO E PESQUISA SOB A ÓTICA DA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Rogério Ribeiro Fernandes¹
Brenno Diniz Brandão²
Victória Lessa da Silva³

Resumo: O *campus* Bom Jesus do Itabapoana dispõe de uma trajetória de desenvolvimento de ações de extensão com forte potencial para se conectarem ao ensino e à pesquisa. São ações de extensão por se efetivarem como movimentos direcionados para as comunidades externas, mas que se fundamentam em trabalhos de pesquisa baseados no uso de instrumentos de coleta de dados como observação direta, conversas informais, entrevistas e outras práticas comuns de etnografia. Dentre os projetos, surge o de ações integradas de extensão, ensino e pesquisa sobre a ótica da produção audiovisual. A opção pelo audiovisual se dá por algumas de suas potencialidades: linguagem tende a ser democrática, transcende os limites de território; os produtos audiovisuais tem grande alcance de público, inclusive quando colocados na internet; a linguagem do audiovisual é permeável para diferentes interpretações. Essas ações, ainda que não estejam formalmente, podem estar vinculadas ao trabalho cotidiano da sala de aula, as quais levam os alunos por meio do projeto a refletirem sobre temas que são raramente discutidos em salas de aulas no decorrer da formação no Ensino Médio. Essas ações de extensão têm antecipado o que se pode fazer como trabalho de ensino integrado, conjugando não apenas conhecimentos pulverizados em diferentes disciplinas, mas acima de tudo fundindo o tripé de sustentação ideal dos institutos federais: ensino, pesquisa e extensão. O desafio que aqui se coloca é o de transformar o tripé em quadripé, abrindo uma brecha para se pensar e fazer inovação ou, mais especificamente, produzir em audiovisual, narrativas que tratam desta conjunção de contrários aparentes. O objetivo é fomentar a produção de documentários etnográficos cujas narrativas contemplem o potencial integrador de ações de extensão do *campus*, exercitando trabalho criativo e olhar etnográfico, bem como aprofundando debate em torno de um modelo educacional integrador, que concilia ensino, pesquisa e extensão.

Palavras-chave: Ações Integradas, Produção Audiovisual, Documentários Etnográficos.

¹ Docente EBTT História. Instituto Federal Fluminense, *campus* Bom Jesus do Itabapoana. rribeiro@iff.edu.br

² Discente do Ensino Médio Integrado de Química Instituto Federal Fluminense *campus* Bom Jesus do Itabapoana. brennbrandao2001@gmail.com

³ Discente do Ensino Médio Integrado de Química. Instituto Federal Fluminense, *campus* Bom Jesus do Itabapoana. victoriadasilvalessa@gmail.com