

# *Mapeamento dos cursos para formação de professores de Arte no estado do Rio de Janeiro*



Tarsila do Amaral - Rio de Janeiro 1923

Mônica Cristina Mesquita de Souza

CULTURA

# *Arte*

*é uma área de conhecimento  
autônoma com formação específica.*



## INTRODUÇÃO:

A Lei 9.394/1996 (LDB) que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional determina em seu artigo 26 que trata sobre currículo, que o ensino da Arte é obrigatório da educação básica como componente curricular específico. A Lei 13.278/2016 especifica na LDB que as artes visuais, a dança, a música e o teatro constituem o componente curricular Arte e determina um prazo de cinco anos para que os sistemas de ensino implantem as mudanças decorrentes desta Lei, incluída a necessária e adequada formação dos respectivos professores em número suficiente para atender a demanda para atuar na educação básica

## **OBJETIVO:**

O objetivo do presente trabalho é mapear os cursos para formação de professores de Arte existentes no estado do Rio de Janeiro, especificamente as licenciaturas em Artes Visuais, Dança, Música e Teatro.



## **METODOLOGIA:**

Trata-se de uma pesquisa bibliográfica e documental tendo como base os dados disponíveis no site do Ministério da Educação, bem como a análise e verificação dos respectivos dados destes cursos nas páginas das instituições



## RESULTADOS ESPERADOS

Como desdobramento, pretende-se a criação de uma página na internet para divulgação das informações resultantes da pesquisa, onde também serão disponibilizados os links institucionais dos cursos de licenciaturas na área de arte disponíveis no estado do Rio de Janeiro, e ainda legislações, documentos e diretrizes sobre a formação docente na área de Arte e um link para denúncias de irregularidades. Pretende-se com esta pesquisa esclarecer sobre a formação no campo da Arte e contribuir para as políticas públicas para o ensino-pesquisa-extensão nessa área.

## ALGUMAS REFERÊNCIAS:

BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos. **Políticas Públicas para o Ensino da Arte no Brasil: O Perde e Ganha das Lutas**. Anais do Confaeb 2015. Disponível em: < <https://faeb.com.br/confaeb/anais-confaeb-2015/>>. Acesso em: 14 de maio de 2021.

BRASIL. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Brasília: 1996. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/LEIS/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/L9394.htm)>. Acesso em: 14 de maio. 2021.

BRASIL Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book\\_volume\\_01\\_internet.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf) Acesso em: 14 de maio. 2021

FOUCAULT, M. **A ordem do discurso**. 16. ed. São Paulo: Loyola, 2008.