

Cadastramento e divulgação de patrimônios materiais e imateriais das regiões Serrana e Noroeste Fluminense: um projeto de extensão



Luiza Machado Costa Nascimento
Savio Mozer de Oliveira
Gabriel Almeida Frazão

PATRIMÔNIO
HISTÓRICO
CULTURAL E
MEMÓRIA

Instituições envolvidas



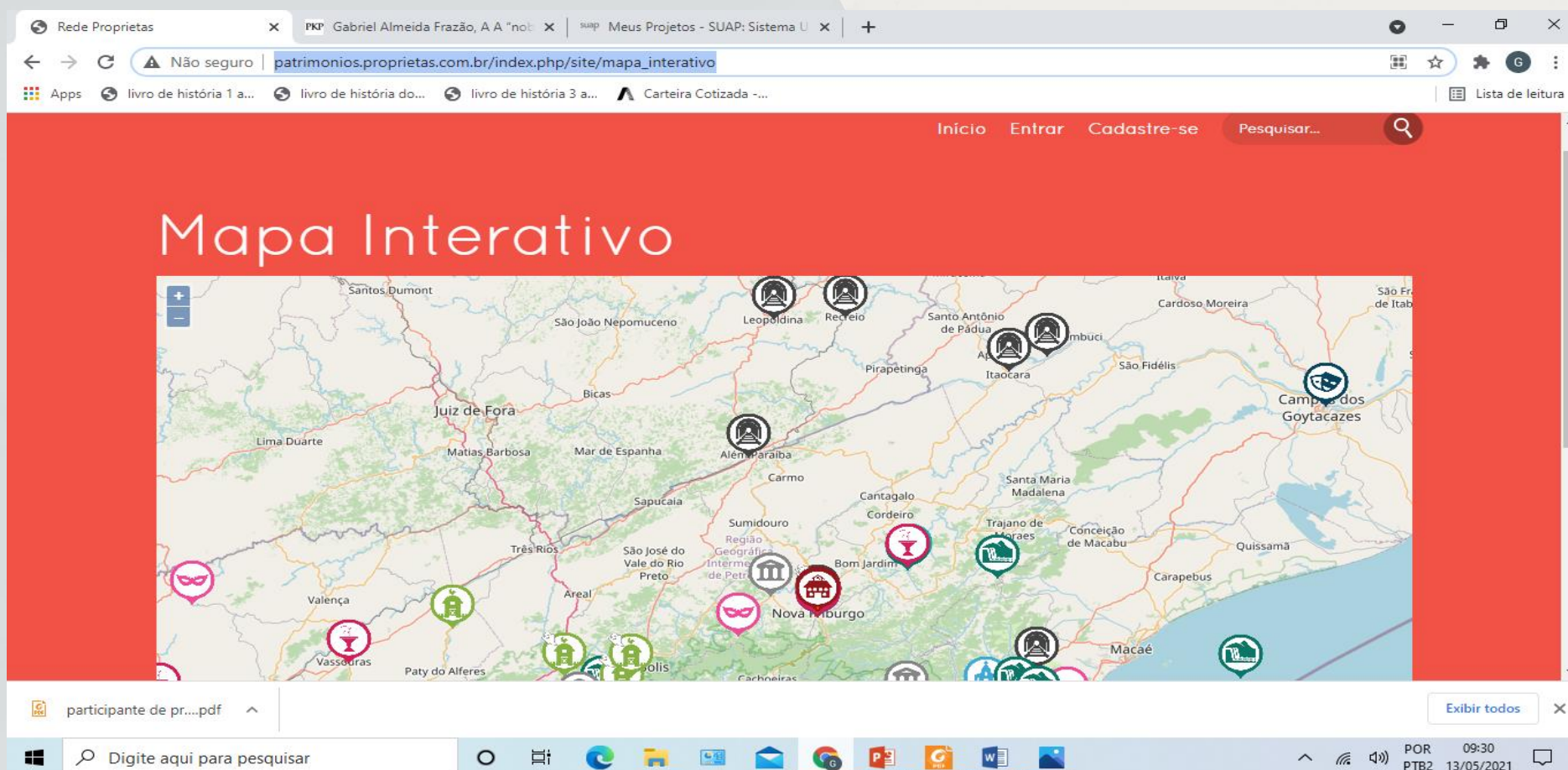
Instituto de História da UFF
INCT Proprietas.



Campus Avançado Cambuci
Centro de Memória do IFF
Cambuci



Objetivos



Reunir e divulgar informações sobre patrimônios materiais e imateriais presentes nas regiões Serrana e Noroeste do Estado do Rio de Janeiro. Para isso, coletam-se informações, em diversas publicações, sobre “patrimônios” da região, sejam eles materiais ou não. Todo o material é organizado e transformado em “verbetes” disponibilizados no site do INCT Proprietas/UFF (www.patrimonios.proprietas.com.br).

Patrimônios Produzidos pelo Centro de Memória

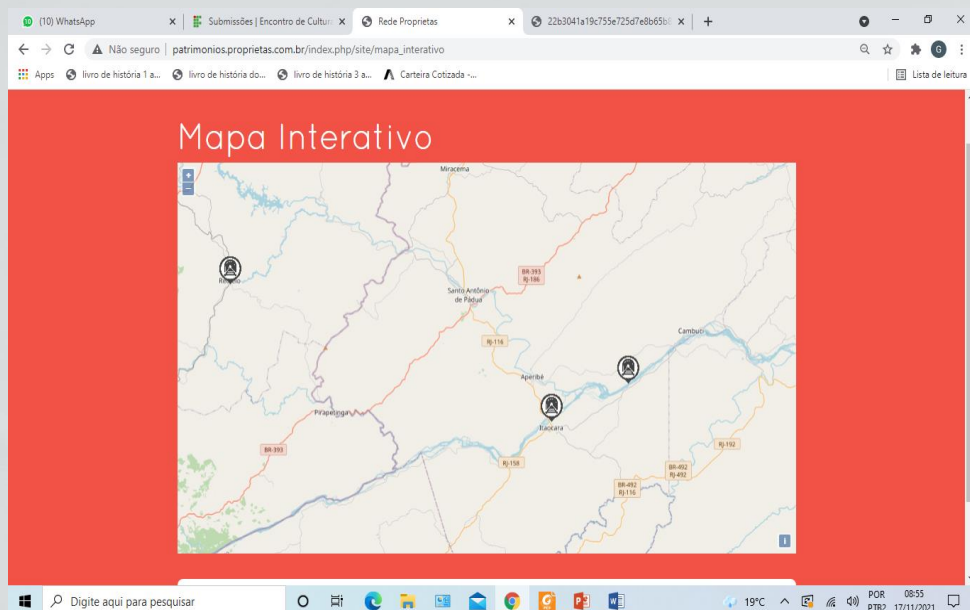
1	Estação Ferroviária de Cambuci / Cambuci - RJ
2	Estação Ferroviária de Três Irmãos / Três Irmãos - RJ
3	Estação Ferroviária de Pureza / Pureza - RJ
4	Praça da Matemática / Itaocara - RJ
5	Estação Ferroviária de Itaocara / Itaocara - RJ
6	Casa da Cultura / Aperibé - RJ
7	Igreja Matriz Nossa Senhora da Conceição / Cambuci - RJ
8	Engenho Central Laranjeiras / Laranjais - RJ
9	Praça da Geografia / Itaocara - RJ
10	Estação Ferroviária de Miracema / Miracema - RJ
11	Praça Ary Parreiras / Miracema - RJ

Em 18 meses,
22 patrimônios
foram
produzidos e
enviados para a
equipe do INCT.

A maioria deles
se encontra em
fase de revisão
para a colocação
no site.

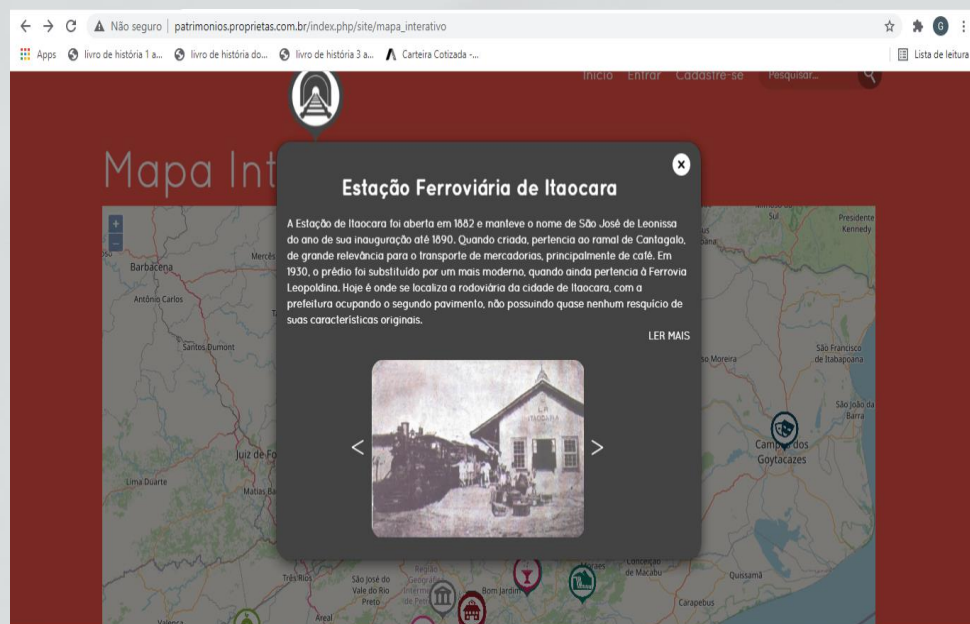
12	Praça Dona Ermelinda / Miracema - RJ
13	Fazenda Santana / Cantagalo - RJ
14	Praça João XXIII / Cantagalo - RJ
15	Casarão da Cultura / Varre-Sai - RJ
16	Festival do Vinho / Varre-Sai - RJ
17	Fazenda São Domingos/ Itaperuna - RJ
18	Estação Ferroviária de Comendador Venâncio/ Itaperuna - RJ
19	Casa de Euclides da Cunha/ Cantagalo - RJ
20	Centro Cultural Dr. Edésio Barbosa da Silva/ Porciúncula - RJ
21	Estação Ferroviária de Euclidelândia/ Cantagalo - RJ
22	Casa do Artesão/ Porciúncula - RJ

Patrimônios publicados no site.

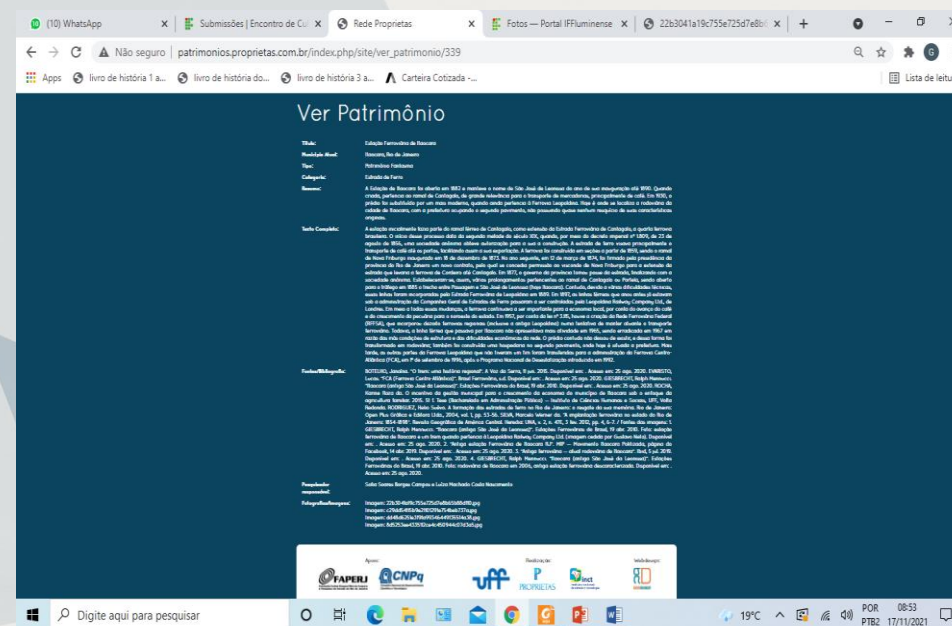


Ao clicar no ícone do patrimônio se tem acesso às informações, imagens e a bibliografia que originou o texto.

Visualização do Patrimônio no Mapa



Visualização resumo do Patrimônio



Visualização completa do Patrimônio

Próximos passos (2022)

- Produção de novos patrimônios.
- Divulgação do projeto para as comunidades atendidas pelos Campus Cambuci: escolas e outros centros culturais.
- Discussão do conceito de patrimônio com as comunidades locais.
- Convite para que a população local indique e participe da construção de novos patrimônios.

Caso tenha alguma sugestão de patrimônio, entre em contato:

gabriel.frazao@iff.edu.br



Bibliografia

- ARAÚJO, João Raimundo; MAYER, Jorge Miguel. *Teia serrana: formação histórica de Nova Friburgo*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2003.
- BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. *Ensino de Historia: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2004.
- CANDIDO, Antonio. *Os parceiros do Rio Bonito: estudos sobre o caipira paulista e a transformação dos seus meios de vida*. 11. ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2010.
- CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano – 1. Artes de fazer*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
- COMERFORD, John Cunha. Comunidade Rural. In: MOTTA, Márcia. (Org.). *Dicionário da Terra*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.
- FERREIRA, Marieta de Moraes; AMADO, Janaina. (Org.) *Usos e abusos da história oral*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006.
- FRAZÃO, Gabriel Almeida. *Para além da colonização suíça: táticas e estratégias de imigrantes portugueses na Freguesia de Sebastiana (Nova Friburgo-Teresópolis) 1850-1888*. Projeto de Pós-Doutorado apresentado a Universidade Federal Fluminense, 2018.
- _____ "A Serviço da Formação do Jovem Rural": Desafios e Contradições na Atuação do CEFFA CEA Rei Alberto I Como Agente do Desenvolvimento do Meio. Tese de Doutorado apresentada ao Programa de Pós Graduação em Agricultura, Desenvolvimento e Sociedade/UFRRJ, 2015.
- MARRETTO, Rodrigo Marins. *A escravidão velada: a formação de Nova Friburgo na primeira metade do século XIX*. (Dissertação de Mestrado). Niterói: UFF, 2014.
- MOTTA, Márcia Maria Menendes. *Nas fronteiras do poder: conflito e direito à terra no Brasil do século XIX*. Niterói: EdUFF, 2008.
- _____. (Org.) *Dicionário da Terra*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.
- _____. A Grilagem como legado. In MOTTA, M. M. N e PINHEIRO, T. L. *Voluntariado e Universo Rural*. Rio de Janeiro: Vício de Leitura, 2002.
- _____ e GUIMARÃES, E. (Orgs). *Propriedades e Disputas: fontes para a história dos oitocentos*. Niterói: EdUFF, 2011.
- _____. *Direito a terra no Brasil: gestão do conflito (1795-1824)*. São Paulo: Alameda Casa Editorial, 2012.
- _____. Patrimônios e Patrimônios fantasmas. In *INCT Proprietas*. Disponível no site: <http://patrimonios.proprietas.com.br/index.php/site/patrimonios>. SD.
- SILVA, Bárbara Virgínia Groff. Educação para o patrimônio na escola: experiências no estágio de docência em História. In: GIL, C.Z.V e TRINDADE, R..T.Z. (Org.) *Patrimônio Cultural e Ensino de História*. Porto Alegre: Edelbra, 2014.
- SILVA, Mônica Martins e DELGADO, Andréa Ferreira. Ensino de História e educação patrimonial: experiência de ensino e pesquisa na educação básica. In GIL, C.Z.V e TRINDADE, R..T.Z. (Org.) *Patrimônio Cultural e Ensino de História*. Porto Alegre: Edelbra, 2014.