

A TRANSMISSÃO DAS BRINCADEIRAS TRADICIONAIS - IVAN CRUZ E SUAS OBRAS

Ana Luiza Cordeiro de Moraes Barbosa¹

Yuri da Silva Vasconcellos²

Resumo: Este relato de prática refere-se ao tema: "A TRANSMISSÃO DAS BRINCADEIRAS TRADICIONAIS - IVAN CRUZ E SUAS OBRAS". Tema este colocado em prática há 40 anos por um dos autores, filho do artista plástico Ivan Cruz, que literalmente ensinou ao seu filho todas as brincadeiras que retratou em sua série de pinturas, gravuras e esculturas, intitulada: "Brincadeiras de Criança". Essa herança lúdica, colocada de "pai para filho", há tantas gerações, vem sofrendo desgaste e perda de qualidade e volume de informações, devido às novas relações de trabalho, sociais e de tempo dedicado ao lazer. Seguimos, Ana Luiza Barbosa e Yuri Vasconcellos, pesquisando e colocando em prática oficinas e materiais diversos, nesse processo de valorização da transmissão do saber, do brincar, das brincadeiras tradicionais de nossa região e do nosso Brasil.

O recorte se baseia nas representações pictóricas e plásticas do Ivan Cruz, que tanto avançaram no universo literário, educacional e pedagógico com sua temática universal e tão necessária nos dias atuais, tomando conta de escolas e livros em todo o território nacional. Colocamos em ação oficinas e encontros para simplesmente brincar, aprendendo e ensinando esses jogos, com confecções de brinquedos, trocas de regras, macetes e particularidades trazidas por todos os participantes desses momentos. A opção maior foi de promover o encontro primário do filho/filha com seu pai ou mãe (ou parente desejado), para promover o espaço da ludicidade, da ausência de horário ou compromisso, a não ser com a diversão e a alegria de descobrir e redescobrir a necessidade do brincar!

A criatividade e o sensível estão sendo preteridos, e ficando enclausurados em compromissos e necessidades que a contemporaneidade nos apresenta. Irmos na direção do poético, do tempo relativo e da infância em sua liberdade se tornou missão e dever como educadores e artistas. Vamos brincar!!!

Palavras-chave: Ludicidade, Brincadeiras Tradicionais, Arte-Educação.

¹ Projeto Feito Pra Brincar / Associação Cultural TribAL / Ayamô Produção & Arte.
analuzabarbosa@yahoo.com

² Projeto Feito Pra Brincar / Associação Cultural TribAL / Ayamô Produção & Arte.
arteyuri@gmail.com