



SUBMISSÃO DE ATIVIDADE CULTURAL

NOME DO COORDENADOR DO PROJETO CULTURAL

Paula Aparecida Martins Borges Bastos

TÍTULO DO PROJETO CULTURAL

INCUBAÇÃO DE EMPREENDIMENTO DE ALIMENTAÇÃO ARTESANAL: AUTOGESTÃO E IDENTIDADE QUILOMBOLA NA COMUNIDADE DE MACHADINHA, EM QUISSAMÃ, RJ

NOMES DOS BOLSISTAS E VOLUNTÁRIOS DO PROJETO CULTURAL

Lohany Pedrosa Mateini Silveira; Flavia Costa Rodrigues Leaubon; Mônica Chrystinne da Silva; Rogério Ribeiro Fernandes; Ronaldo So Moutinho; Jane Fernandes da Costa; André Luiz dos Santos Silva; Tatiana da Costa Sena; Thais Romano de Vasconcelos e Almeida; Ligia Portugal Gomes Rebello; Amanda Bastos da Silva

MODALIDADE DA ATIVIDADE COMUNICAÇÃO ORAL

RESUMO DA COMUNICAÇÃO

Até 1.000 caracteres com espaço.

No município de Quissamã/RJ encontra-se a Comunidade Remanescente Quilombola de Machadinho. A fim de fortalecer a identidade cultural e a geração de trabalho e renda do local, foi reativado o Restaurante Casa de Artes, sendo um empreendimento solidário. O objetivo desse projeto é prestar assistência técnica ao grupo incubado, através da Incubadora Tecnológica de Cooperativas Populares/IFF. A metodologia constou de pesquisa com relatos de mulheres da região, planejamento estratégico do restaurante e capacitação do grupo. Foi realizado curso de extensão voltado para produção culinária e estímulo do trabalho em grupo e da economia solidária. A elaboração de identidades visuais colaborou na formação da estratégia do restaurante. O famoso Bolo Falso foi um dos pratos típicos quilombola mais relatados na pesquisa. Observou-se o fortalecimento da autogestão do grupo e da sustentabilidade do restaurante no decorrer do projeto, assim como seu avanço no eixo tecnológico.

PALAVRAS-CHAVE

Mínimo três e máximo cinco palavras-chave

empreendimento econômico solidário; culinária quilombola; Incubadora Tecnológica de Cooperativas Populares; autogestão; sustentabilidade