



## **SUBMISSÃO DE ATIVIDADE CULTURAL**

**NOME DO COORDENADOR DO PROJETO CULTURAL**

Alexandre Willian Dias Ferreira

**TÍTULO DO PROJETO CULTURAL**

Imagem e Sociedade: O Olhar dos silenciados

**NOMES DOS BOLSISTAS E VOLUNTÁRIOS DO PROJETO CULTURAL**

Denise Ferreira Magalhães, Eduarda Figueira Caldeira, Ilmara Rodrigues Pedro, Lucas Diniz Ferraz, Maria Eduarda Chaves Dias, Wanessa de Fátima Ambrosio Jorge

### **MODALIDADE DA ATIVIDADE COMUNICAÇÃO ORAL**

**RESUMO DA COMUNICAÇÃO**

Até 1.000 caracteres com espaço.

Apresentação parcial dos resultados obtidos, pesquisas e gravações referente ao documentário audiovisual a partir dos relatos da população de ancestralidade negra, em especial, das senhoras do centenário Caxambu

Dona Sebastiana Segunda. Estas mulheres são testemunhas de grande parte da trajetória do caxambu de Santo Antônio de Pádua e atuam na preservação e difusão desta prática cultural.

O objetivo deste trabalho é dar voz a um grupo tradicionalmente excluídas da história: a mulher, negra e de classe econômica baixa; possibilitando o registro para futuras pesquisas sobre o cotidiano e vida privada, à história local e enraizada da jornada do Caxambu Dona Sebastiana Segunda.

**PALAVRAS-CHAVE**

Mínimo três e máximo cinco palavras-chave

caxambu, jongo, mulher, negra